**Dessin pour adultes débutants, 2ème partie - en ligne**

Ce cours est la suite du premier cours pour adultes débutants. Cette 2ème partie offre une introduction au dessin de paysages, de formes humaines, de portraits et encore plus!  Vous apprendrez des trucs et astuces qui vont changer votre façon de dessiner! (Notez qu’il est recommandé d’avoir suivi au préalable le cours précédent mais ce n’est pas obligatoire)

Enseignante: Maya Hum [maya@mayahum.com](mailto:maya@mayahum.com)

**Plan du cours**

|  |  |
| --- | --- |
| **# des leçons** | **Objectifs/projets** |
| 1 | Introduction: matériaux et supports, comment créer vos propres outils d’observation  Exercices de réchauffement: soyez conscients de vos talents de dessinateur/trice,  dessin au fusain  Projet: paysage/dessin de la nature  Matériaux: cahier à croquis, fusain en bois de saule, crayons de dessin, gommes à effacer, taille-crayon, chiffon ou papier doux, ruban adhésif pour peintre  facultatif: crayon de charbon de bois, un couteau tout usage ou X-acto |
| 2 | Introduction au dessin de formes humaines  Exercices de réchauffement: dessiner les mouvements, les volumes, les valeurs  Matériaux: cahier à croquis, crayons à dessiner, gommes à effacer, taille-crayon, outils d’observation, fusain, chiffon doux  Facultatif: Papier à dessin de grande taille plutôt que votre cahier à croquis. Planche à dessin ou planchette à pince. Crayons de cire ou de couleur |
| 3 | Dessin de formes humaines (suite)  Matériaux: les mêmes que la semaine dernière |
| 4 | Traits du visage  exercices de réchauffement: erreurs faites fréquemment en dessinant les traits du visage  Projet: étude des traits du visage  Matériaux: cahier à croquis, crayons à dessiner, gommes, taille-crayon, ciseaux, bâton de colle.  facultatif: une revue dans laquelle on trouve beaucoup de visages que vous pouvez  découper |
| 5 | Le portrait: proportions, cheveux, dessinez ce que vous voyez  Exercices de réchauffement: la structure du visage et les techniques de mesure de base  Projet: portrait d’une personne célèbre ou d’un membre de la famille  Matériaux: cahier à croquis, crayons à dessiner, gommes, taille-crayon, règle  Apportez le portrait d’une personne célèbre ou d’un membre de votre famille. Vue de face sur papier de 8.5 x 11 pouces (en remplissant la page autant que possible) |
| 6 | Dernier jour! Révision. Discussion de groupe/montrer son oeuvre et en parler  Projet: dessin de drapés  Matériaux: vos outils de dessin préférés, pièce d’étoffe ou vêtement |

**Objectifs:**

* Apprendre les bases du dessin
* S’exercer et gagner confiance en soi en dessinant à partir de ce que l’on voit et développer sa propre façon de dessiner et son propre style
* Acquérir une base solide pour sa pratique du dessin

**Matériaux :**

1. Cahier à croquis (taille minimum - 8x11”) ou feuilles à dessin

2. Gomme à effacer malléable grise

3. Une gomme blanche

4. Crayons de graphite durs et tendres (2H-8B de préférence)

5. Taille-crayons

6. Ruban pour peintre

7. Règle

8. Chiffons

9. Fusain en bois de saule

**Outils d’observation** (apprendre comment créer son propre outil lors du 1er cours)

 1. Viseur (1”x1.5”)

 2. Fil de plomb

 3. Bâtonnet droit de 10-12 pouces (comme un goujon)

**Facultatif**

1. Un crayon de charbon de bois (j’utilise un couteau ordinaire ou un X-acto pour tailler le mien)
2. Des ciseaux
3. Un bâton de colle
4. Une revue dans laquelle on trouve beaucoup de visages que vous pouvez  découper
5. Une grande feuille de papier à dessiner
6. Une planche à dessiner ou planche avec pince
7. Des crayons de cire ou à colorier